

14–15 december 2023 • Stockholm

SVENSKLÄRARDAGARNA 2023

Konferens för lärare i svenska på högskolan och gymnasiet

FÖRDJUPINGSSEMINARIUM

Poesiarbete i praktiken

Carl-Johan Markstedt



Foto: Marcus Gustafsson



Foto: Anna Björk

Använd Nobelpriset i klassrummet

Isak Petersson



Hantera AI i undervisningen

Anders Enström



Foto: Emma Nilsson

Skapa läslust och läsmod hos ovana läsare

Jenny Edvardsson



Foto: Niklas Eriksson

Svenska språkets utveckling

Lena Lind Palicki

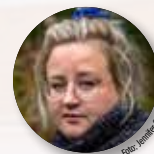


Foto: Jonatan Eriksson

Varför ska jag läsa?

Ellen Strömberg
Emma-Karin Rehnman



SVENSKLÄRARDAGARNA 2023

Konferens för lärare i svenska på högstadiet och gymnasiet

Svensklärardagarna är framtagen speciellt för dig som är lärare i svenska på högstadiet och gymnasiet. Under två dagar fördjupar vi oss i svenskämnet där fokus ligger på att ge dig kunskap och inspiration till hur du kan utveckla din undervisning i svenska. Med bredd och djup rör vi oss från språkfrågor till AI, från motivation till läsning och poesi.

På årets konferens lär du dig bland annat mer om:

- Hur du kan använda Nobelpriset i klassrummet.
- Att hantera och använda AI i undervisningen.
- Hur motivera den omotiverade.
- Språkfrågorna vi älskar att diskutera.
- Varför läsa? Spännande samtal med mottagare av Augustpriset.
- Hur du kan arbeta med poesi.

Du får:

- lyssna till initierade föreläsare med djup förankring i svenskämnet.
- inspiration och råd kring hur du kan utveckla din undervisning.
- möjlighet till erfarenhetsutbyte med kollegor från andra skolor och delar av landet.
- tillfälle att kompetensutveckla dig.

Fördjupningsseminarium om poesi

Konferensens andra dag är en fördjupning där vi fokuserar på hur du kan arbeta med poesiarbete i undervisningen.

Fördjupningen leds av den uppskattade föreläsaren **Carl-Johan Markstedt**, gymnasielärare i svenska och historia, journalist och föreläsare.

Välj att delta på plats i Stockholm eller digitalt via livesändning

Anmäl dig till konferensen i Stockholm och träffa föreläsare och andra deltagare på plats.

Vill du hellre delta digitalt anmäler du dig till den live-sända konferensen.

Anmäl dig: gothiakompetens.se/svensklarardagarna

BOKA TIDIGT-PRIS!

PASSA PÅ!

Gäller t.o.m.
6 november 2023

PROGRAM 14 DECEMBER

09.30 Inledning, Carl-Johan Markstedt, moderator.

Carl-Johan Markstedt är gymnasielärare i svenska och historia, journalist och föreläsare.



09.40 Hur kan du använda Nobelpriset i klassrummet?

Nobelpriset i litteratur är inte bara en av världens mest prestigefyllda utmärkelser, utan också en värdefull resurs för att engagera eleverna i klassrummet. Nobelprisstämpeln kan få även den mest läsmotstridige eleven att lyfta på ögonbrynen. Så hur kan man använda Nobelpriset i klassrummet?

I den här föreläsningen blandas klassrumsexempel och tips på författarskap och verk med spännande anekdoter hämtade ur litteraturprisets fängslande historia.

Isak Petersson, museielektor på Nobelprismuseet med särskilt ansvar för litteraturpriset, och tidigare svensk- och engelsklärare vid Södra Latins gymnasium i Stockholm. Litteraturfantast och nobelprisnörd som på utpräglad vis använt Nobelpriset som en resurs i undervisningen.



10.30 Paus

10.40 Lär dig hantera AI i undervisningen

ChatGPT och andra AI-verktyg är här för att stanna och det kommer att påverka din undervisning. Tekniken är här – att försöka hitta sätt att undvika den hjälper inte. Möjligheter att fuska är heller inget nytt, skillnaden är att det är mer tillgängligt för alla nu.

Det viktigaste du kan göra med ChatGPT i din undervisning är att visa vad det är, hur det fungerar och hur det inte fungerar.

Ta del av en föreläsning med en mängd handfasta råd kring hur du kan använda ChatGPT som bollplank i din skolvardag, vad du ska se upp med och hur du tar hjälp av eleverna så att ni tillsammans utforskar möjligheterna. Avslutningsvis kommer du att få tips på hur du gör för att spara tid som pedagog.

Anders Enström har arbetat som lärare i 20 år, på mellanstadiet, högstadiet och en kort period som biträdande rektor. Arbetar nu på Skapaskolan som förstelärare i IKT och undervisar i MA/NO/TK. Vinnare av Guldäpplet 2022.



11.30 Lunch

12.30 Hur skapar du läslust och läsmotiv bland ovana läsare?

Att i klassrummet läsa med elever som inte läser hemma eller som saknar läsmotiv kan vara en utmaning för dig som lärare. I denna föreläsning tar Jenny Edvardsson avstamp i forskning och teorier kring litteratur och läsning för att visa hur svensklärare kan skapa läslust och läsmotiv bland ovana läsare. Hon kommer att dela med sig av konkreta modeller och arbetssätt och bjuda på en hel del litteraturtips.

Jenny Edvardsson har lång erfarenhet av att arbeta som svensklärare på yrkesförberedande program. Hon är legitimerad lärare i svenska, historia och svenska som andraspråk inom SFI och numera verksam på lärarutbildningen vid Högskolan Kristianstad. År 2017 mottog Jenny Svenska Akademiens svensklärarpris.



Foto: Emma Rehnman

13.20 Paus

13.30 Svenska språkets utveckling

Vem bestämde att man skulle skriva på det här viset? När ändrades det? Varför gäller inte regeln jag fick lära mig i skolan längre? Och varför väcker vissa språkfrågor så starka känslor?

Till skillnad från matematikens lagar är språkets regler fulla av undantag, av starka böjningar, variationer och oregelbundenheter. Dessa normer är dessutom i ständig förändring.

Ta del av en föreläsning med fokus på språkfrågorna vi älskar att diskutera där vi benär ut vad dom handlar om. Vad är det vi egentligen pratar om när vi pratar om språk? Dessutom ges rekommendationer i en rad språkriktighetsfrågor.

Lena Lind Palicki, språkvetare och chef för Språkrådet. Hon har disputerat i svenska på en avhandling om myndighetsspråk och har därefter forskat och undervisat på flera lärosäten. Tidigare lektor och enhetschef för Svenska och nordiska språk på Stockholms universitet. Lena har även ett förlutet som språkvårdare på Språkrådet.



Foto: Lena Lind Palicki

PROGRAM 15 DECEMBER

09.00 Fördjupningsseminarium: Poesiarbete i praktiken

Poesi är en tacksam genre att arbeta med i klassrummet. Dikter kan väcka känslor och beröra, ge uppslag till reflekterande samtal om stort och smått, inspirera till eget skapande och fungera som spännande ingångar till annan litteratur. Men samtidigt som poesi är den genre där friheten kanske är som allra störst – både för den som skriver och den som läser och tolkar – kan den också upplevas svår och krävande.

I den här workshopen ges många konkreta förslag på hur arbetet med poesi kan läggas upp i klassrummet. Du får tips på hur du kan introducera genren, skapa kreativa

14.20 Eftermiddagskaffe

14.50 Gothia Kompetens och Svenska Förläggareföreningen i samverkan

Varför ska jag läsa?

Vi möter **Ellen Strömberg**, 2022 års Augustpristagare för Årets svenska barn- och ungdomsbok *Vi ska ju bara cykla förbi*, och **Emma-Karin Rehnman** som 2019 mottog Lilla Augustpriset, för novellen *En ospelad fiol* i ett samtal om läsandet, skrivandet och vad rätt stöttning i svenskämnet gör för läsning och författarskap.

Ellen Strömberg är bosatt i Jakobstad i Finland. Hon debuterade med vuxenromanen *Jaga vatten* 2018. För boken fick hon ta emot Finlands svenska författareförenings debutantstipendium. Ellen Strömberg har sedan dess skrivit flera böcker. 2022 nominerades hon också till Finlandia Junior-priset.

Emma-Karin Rehnman är född 1999 i Västerås och en författare i startgrupparna. Har läst dramatik på Biskops-Arnö Folkhögskola och precis avslutat Författarskolan vid Lunds universitet där hon tagit en kandidatexamen i litterär gestaltning. Hon har skrivit fyra romaner för byråådan samt barnboken *Näcken, fyren, och äventyret däremellan*, som publiceras på förlaget Cookies n Dragons 2023.



Foto: Emma Rehnman



15.40 Konferensen första dag avslutas.

” Deltagarröster från 2022:

»Proffsigt anordnat med intressanta och inspirerande föreläsare.«

»Det var en bra blandning av teori och konkreta tips till min undervisning.«

skrivövningar och stötta eleverna i läsningen och tolkningen av dikter från olika tider. Under workshopen ges möjligheter att diskutera och utbyta tankar och erfarenheter kring arbetet med poesi i klassrummet.

Carl-Johan Markstedt är gymnasielärare, läromedelsförfattare och journalist.



Foto: Maria Gustafsson

Vi bryter för förmiddagskaffe.

11.30 Konferensen avslutas.

Avsändare: Gothia Kompetens, Box 22543, 104 22 Stockholm



ALLMÄN KONFERENSINFORMATION

NÄR

Torsdagen den 14 december 2023 kl. 09.30–15.40.
Fredagen den 15 december 2023 kl. 09.00–11.30.

VAR

Välj att delta på plats i Stockholm eller via digital livesändning.

På plats: F7 Möten & Konferens, Fleminggatan 7, Stockholm.

Digital livesändning: Du får en länk via mejl i god tid innan konferensen.

Deltagarplatsen är individuell och avser en deltagare.

PRIS

På plats i Stockholm: 4590 kr per person, exkl. moms.

Boka tidigt-pris: 3990 kr per person, exkl. moms.

Gäller t.o.m. 6 november 2023.

Lunch och kaffe ingår dag 1. Dag 2 ingår kaffe.

Digital livesändning: 3750 kr per person, exkl. moms.

BETALNING

Betalning sker mot faktura i samband med konferensen.

BOKNING

Du anmäler dig enklast på vår webbplats www.gothia kompetens.se/svensklarardagarna.

Det går också bra att mejla till anmalan@gothiakompetens.se eller ringa 08-462 26 70. Vi behöver fakturaadress, organisationsnummer, namn, e-postadress och befattning för samtliga deltagare.

AVBOKNING

Kostnadsfri avbokning fram till 30 dagar innan konferensen. Därefter fullt pris.

Anmälan är bindande men ej personlig. Gothia Kompetens förbehåller sig rätten att ställa in evenemanget vid för få deltagare, dock senast 30 dagar innan.

HOTELL & RESA

Behöver ni hjälp? Kontakta vår affärs-resebyrå Resia. Ring 08-402 68 40, eller mejla affarsresor.folkungagatan@resia.se och uppge Gothia Kompetens.

ÖVRIGA FRÅGOR

Besvaras av kundservice på 08-462 26 70 eller anmalan@gothiakompetens.se

Anmäl dig på: gothiakompetens.se/svensklarardagarna

Gothia Kompetens – kompetensutveckling och kunskapsförmedling för och av oss som jobbar med förskola, skola, vård och omsorg. Tillsammans utvecklar vi både verksamheter och människorna i dem. Verksamhetsnära kompetensutveckling – för en bättre dag på jobbet.